



1 ANEKAWA SHOTEN

猫に関する書籍、グッズを取り揃える「姉川書店」。元は文庫本や雑誌を取り扱っていたが、2013年から猫本に特化したお店づくりに。絵本や漫画をはじめとして、幅広いジャンルの猫本を700点前後取り揃えている。本の内容がわかるよう、表紙が見えるように置けるのがこだわり。全国の猫好きから熱い支持を受けており、1回訪れるとお店のファンになって何度も足を運ぶ人が多いそう。店主の姉川さんの温かい人柄もお店の魅力だ。

03-3263-5755
東京都千代田区神田神保町2-2



2 YAMADA SHOTEN Art Department

浮世絵から現代版画まで幅広く取り扱う「山田書店美術部」。店名には「書店」とついているが、どちらかというと画廊、もしくは美術館のような空間が特徴的。店内にはガラスケースと引き出しが並んでおり、引き出しの中は客自身が閲覧することができるシステム。店舗は2階だが、上がるまでの階段脇には展示ケースが設置されており、目を見張る珍しい品が並ぶ。作品に限らず、画集や展覧会カタログといった美術関連書籍も取り扱っている。

03-3295-0252
東京都千代田区神田神保町1-8 2楼



3 FIFTY-GALLERY

靖国通り沿いの山田ビル5階にある五拾画廊。店名の由来は、歌川広重の『東海道五十三次』から。取扱は肉筆浮世絵、浮世絵、春画、版画、美術全般だが、特に肉筆浮世絵と春画が得意だ。画廊内は暖かい光と木の香りに包まれており、柔らかく穏やかな空間が印象的。落ち着いた雰囲気の中、一対一でゆっくりと話をしたい、という店主の想いが詰まった空間となっている。プライベート感のある個室部屋で、じっくりと作品に向き合うことができるのも魅力の一つだ。

03-5577-3985
東京都千代田区神田猿乐町2-2-8 5楼



4 鸟海书房

「鸟海书房」是一家专门售卖植物为主题的古书的店，收集了古生物、昆虫、钓鱼、野草等40种以上的古书。店家在书的摆列上十分用心，当你在浏览“海”相关的书柜时可能也会被就近的“钓鱼”相关的书所吸引，浏览“鸟”相关的书柜时可能也会被就近的“昆虫”，“植物”等相关书吸引。店内收藏丰富，从书到新刊，学术书到趣味书一应俱全。据店主说：“多色木板花，花或动物为主题的19世纪铜版画等，精致的作品光想象它们被手工制作的庞大的过程，也可以感受到美感和对艺术的热情，让人深陷其中。”店主还说“当我知道经常光顾的喜欢海藻的小学生成为自然科学学者的时候，感觉真的很高兴。”
03-3264-4450
東京都千代田区神田神保町2-3 神田古书中心3楼



5 Keyaki 书店

「keyaki 书店」创建于1987年（昭和62年），收集了明治以来至今的芥川赏和直木赏作家们的初版书，限定书，亲笔书，初版杂志等等，是专门收藏近代文学书籍的书店，因藏品丰富深受文学爱好者们的喜爱。特别是太宰治，坂口安吾等无赖派作家们的初版书收藏十分丰富。店主十分重视来自现在依然活跃的作家们的亲笔签名书。村上春树，京极夏彦，宫部美幸，高村薫的签名书人气很高，而金原瞳，绵矢莉莎的签名书更是人气相当旺盛。书店会在每年发行四次收藏目录，据店主称，也有人要求书要寄送到家里，收藏目录要迫不及待地看，要寄到公司。

03-3291-1479
千代田区神田神保町1-9 6楼



6 Bohemian 's Guild

「Bohemian 's Guild」于平成16年开设在神保町，是大正9年创业于池袋的夏目书房的分店。店的理念，店名的意义都在表达这家店意在收集“不拘泥于习惯的自由奔放的艺术家的作品”。1楼主要摆放外国书籍、照片集、美术书，2楼则以画本、珍本、亲笔原本的展示为主，全部都可以触摸和阅读。特别是店内收集的竹久梦二的原本达到100本以上。店主想打造一家给人惊喜的二手书店，他说“没有惊喜和娱乐价值的书店也就失去了特意前来的意义，因为客人们完全可以直接网上购书。”

03-3294-3300
千代田区神田神保町1-1 木下大楼1・2层



7 文房堂

创建于1887年（明治20年），是日本第一家制造・售卖油画画具的商店。在关东大地震时，神田一带几乎被烧成废墟，而文房堂幸存了下来。正面的外壁充满装饰性（几何图案的外观，罗马风格的拱窗，素烧陶制的花饰等），背面用特殊工法施工，建筑整体独具一格，于平成15年被指定为“千代田区景观街道重要物件”。画具以外还收集了艺术系明信片等各种文具杂货。这里还开设了艺术学校和画廊。

03-3291-3441
千代田区神田神保町1-21-1



8 川松画廊

「川松画廊」开业于1975年（昭和50年），于2005年（平成17年）转移至神保町。店内的收藏以版画为主，包括19世纪以后版画发展新旧交替期的各式各样的作品，从毕加索、米罗等欧美系巨匠的版画插画本，到日本现代画家的绢印、涂鸦作品等一应俱全，店家每年会企划4到5次主题展。版画的魅力之一在于它物美价廉易于收藏，定价从1000元起售，即使是真品也比一般的绘画作品便宜。它的店门外墙上布满了被画家用喷漆画的壁画，有意营造视觉陷阱，十分显眼而且生动。

03-3265-3030
千代田区神田神保町2-12-1



9 HARA SHOBO Print Department

浮世絵に関することなら「原書房 版画部」へ。浮世絵、新版画、複製版画など、お手頃な作品から一級品まで幅広く取り揃えており、浮世絵に関する書籍の品揃えも業界随一。国内外のコレクター、美術館関係者からも厚い信頼を受けている。店内はギャラリーとなっており、壁のいたるところに北斎、広重、豊国のものなど、江戸期の浮世絵の代表的な作品や大正、昭和期の新版画などが展示され、まるで美術館のような雰囲気だ。

03-5212-7801
東京都千代田区神田神保町2-3 2楼



10 玉英堂书店

「玉英堂书店」是稀有贵重“珍本”的专门店。1902年（明治35年）于本乡汤岛天神下开业，1926年（大正15年）搬迁至神田神保町。之后于1980年（昭和55年）在二楼开设特选的珍本和签名书的展示空间，据店主称，真品独有的原汁原味的笔迹，装订，纸质，可以让人们更加靠近和感受到作家们生存的时代。这里收集展示了室町时代后期的源氏物语画卷，僧人良宽的书，小说家司马辽太郎的亲笔原稿等等，文学美术史上的名人名作的各式各样的藏品，可谓密度高的光景。每年会发行三到四次藏品目录。

03-3294-8044
千代田区神田神保町1-1



11 AISHOKAN NAKAGAWA SHOBO

平成24(2012)年にオープンした、古書全般を扱う「愛書館 中川書房」。靖国通りから1本入った路地裏、文華堂書店の隣に店舗を構える。買取りによる仕入れが多いため、いつ何が入荷するかはその時々のお楽しみ。全集・歴史・宗教・哲学などの専門書、美術・建築・写真など趣味の本、和本・版画などの古典籍、岩波文庫・講談社学術文庫・ちくま文庫などの学術系を中心とした文庫本など、幅広く取り扱っている。

03-6272-8998
東京都神田神保町2-3-11



12 HANGADO

靖国通りの一北側の通りだが、神保町の交差点に近いところにこの店はある。その辺りには、ほかにも版画や浮世絵などの刷り物を扱う店が集まっており、東京でもなかなか珍しい版画の聖地とも言える場所だ。扱うのは、明治以降の現代版画をメインに、西洋版画、版画が入っている挿画本など。版画堂というその名の通り、版画が中心だが、代わりに最近、油絵、デッサンなどの肉筆ものが充実してきた。また、版画雑誌もそろえている。自家目録は入荷商品をメインにした在庫目録で、写真入りだ。来店する客と目録で買う客の割合は半々だ。

03-3219-2027
東京都千代田区神田神保町1-12 1楼



- 1 ANEKAWA SHOTEN
- 2 FIFTY-GALLERY
- 3 HARA SHOBO Print Department
- 4 鳥海書房
- 5 神保町 Keyaki書店
- 6 Bohemian's Guild
- 7 文房堂
- 8 川松画廊
- 9 神保町
- 10 玉英堂書店
- 11 神保町
- 12 HANGADO